Hogeschool der Kunsten Den Haag

University of the Arts The Hague

Koninklijk Conservatorium Royal Conservatoire

Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Royal Academy of Art

Ben jij een bevlogen en inspirerende dansdocent met een achtergrond in klassiek en neoklassiek ballet? Heb jij een passie voor het begeleiden van jonge, gemotiveerde dansers in hun eerste stappen richting een professionele carrière? Dan zijn wij op zoek naar jou!

Voor de versterking van onze afdeling KC Dans van het Koninklijk Conservatorium zijn wij op zoek naar een

Docent klassiek ballet
(0,2327 fte)
Vacaturenummer:26-049

De functie - wat ga je doen?
Als docent klassiek ballet geef je op de woensdagmiddagen en zaterdagen les aan jonge dansers binnen het oriëntatieprogramma **Jong KC Dans** (leeftijd ca. 8–10 jaar). Deze programma's bereiden leerlingen voor op het pre-bachelor dansonderwijs aan het Koninklijk Conservatorium en de audities daarvoor. Je draagt niet alleen bij aan hun technische ontwikkeling, maar ook aan hun artistieke en persoonlijke groei

Jouw profiel

- Je bent onderwijsbevoegd en beschikt over aantoonbaar pedagogisch en didactisch talent.
- Je hebt een professionele dansachtergrond in klassiek en neoklassiek ballet;
- Je hebt ervaring met lesgeven aan jonge dansers.
- Je creëert een veilige, stimulerende en plezierige leeromgeving.
- Je hebt oog voor het mentale en fysieke welzijn van de leerling.
- Je begeleidt kinderen op een empathische, constructieve manier en weet hen te motiveren het beste uit zichzelf te halen.
- Je draagt actief bij aan de inhoudelijke ontwikkeling van het curriculumonderdeel klassiek ballet.
- Je bent communicatief, betrokken en weet anderen te inspireren;
- Je toont interesse in de relatie tussen uitvoerend kunst, innovatie en onderzoek en hebt bij voorkeur ervaring met en affiniteit voor artistiek onderzoek;
- Je bent bereid om de training "Artist as Teacher" van het conservatorium te volgen en daarmee een BKE-certificaat te behalen.
- Je onderschrijft de visie van KC Dans en de **missie en visie** van het Koninklijk Conservatorium.

Wat bieden we jou?
Een veelzijdige functie in een team met ruimte voor eigen inbreng en volop mogelijkheden om jezelf te blijven ontwikkelen. De functie wordt gewaardeerd in schaal 11 van de cao-hbo. Het betreft een structurele functie, waarbij gestart wordt met een jaarcontract. De cao-hbo kent een ruime verlofregeling, 8% vakantietoeslag en 8,3% eindejaarsuitkering. Ook kun je tegen gunstige voorwaarden deelnemen aan een ziektekostenverzekering en/of een arbeidsongeschiktheidsverzekering. Je krijgt jaarlijks een museumkaart en bij een reisafstand van +8 km. enkele reisafstand ontvang je een NS-business card OV 2e klasse (woon-werk).

Onze organisatie
Het Koninklijk Conservatorium (KC) en de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten (KABK) vormen samen de Hogeschool der Kunsten Den Haag. De Hogeschool biedt een breed scala aan kunstopleidingen aan circa 1800 studenten. Daarnaast verzorgen we vooropleidingen aan jonge leerlingen in combinatie met primair en voortgezet onderwijs. In samenwerking met de Universiteit Leiden is de Academie der Kunsten opgericht, waar minorprogramma's, masteropleidingen en doctoraatstrajecten worden gegeven. De Hogeschool is gevestigd op twee locaties in het centrum van Den Haag.

Studeren aan het Koninklijk Conservatorium betekent studeren aan het oudste conservatorium van Nederland, waar experiment en vernieuwing hand in hand gaan met traditie en ambacht. Een inspirerende leeromgeving waar internationale topmusici en topdansers lesgeven. Ons onderwijs en onderzoek gaat over scheppen, herscheppen en presenteren. Dat gebeurt in huis en daarbuiten, samen met andere organisaties, instellingen en vakgenoten in binnen- en buitenland. De leeromgeving en de professionele muziek- en danspraktijk lopen voortdurend in elkaar over. De opleidingen zijn gebaseerd op een sterke driepoot van onderwijs, onderzoek en productie. Deze elementen vormen het DNA van ons instituut. Begin 2022 is het Koninklijk Conservatorium verhuisd naar haar nieuwe prachtige 'thuis' genaamd Amare in het centrum van Den Haag. Daar delen we de faciliteiten met het Residentie Orkest en het Nederlands Dans Theater. Sinds 2024 is de Hogeschool onderdeel van de European Universities Alliance IN.TUNE - Innovative Universities in Music & Arts in Europe (**www.intune-alliance.eu**).

De afdeling KC Dans
Bij **Koninklijk Conservatorium Dans (KC Dans)** leiden we jonge danstalenten op tot veelzijdige, zelfstandige en nieuwsgierige danskunstenaars. Artistieke excellentie, persoonlijke ontwikkeling en een veilig en stimulerend leerklimaat vormen de basis van onze opleiding. We combineren hoge artistieke en technische ambities met aandacht voor het welzijn, de eigenheid en de individuele ontwikkeling van iedere leerling en student.
KC Dans biedt een doorlopende dansopleiding vanaf de bovenbouw van de basisschool, via de School voor Jong Talent (SvJT), tot en met de Bachelor Dans. Een sterke basis in ballet wordt verbonden met moderne en hedendaagse danstechnieken, repertoire, creatie en improvisatie. Deze disciplines versterken elkaar en bereiden studenten voor op de veelzijdige en voortdurend veranderende internationale danswereld.

De opleiding onderhoudt nauwe banden met het professionele dansveld en werkt samen met vooraanstaande Nederlandse dansgezelschappen, waaronder Nederlands Dans Theater (NDT), Het Nationale Ballet, Introdans en Scapino Ballet Rotterdam. In het bijzonder vormt de samenwerking met NDT een belangrijke verbinding tussen opleiding, repertoire, artistieke creatie en de hedendaagse beroepspraktijk. KC Dans is daarnaast aangesloten bij de **Prix de Lausanne** en onderhoudt internationale samenwerkingen die studenten de mogelijkheid bieden om andere artistieke benaderingen en dansculturen te ontdekken. Internationale uitwisselingen, gastdocenten en samenwerkingsprojecten verbreden hun perspectief en versterken de verbinding met de internationale danswereld. Voor de jongere leerlingen wordt het intensieve dansprogramma geïntegreerd met het reguliere onderwijs binnen de School voor Jong Talent. Het curriculum omvat onder andere ballet, spitzentechniek, moderne en hedendaagse dans, fysieke training en conditie, repertoire, partnering, improvisatie, compositie en verschillende aanvullende dansdisciplines. Muzikaliteit, artistieke expressie en een bewuste omgang met het lichaam lopen als rode draad door de opleiding.

Interesse?
Voor meer informatie over de functie kun je contact opnemen met François Petit, Hoofd KC Dans via f.petit@koncon.nl. Sollicitaties, vergezeld van een curriculum vitae en motivatiebrief ontvangen we graag uiterlijk 1 november 2026 via **werving@hdkdenhaag.nl** onder vermelding van vacaturenummer 26-049.

Deze vacature staat gelijktijdig in- en extern uit. Bij gelijke geschiktheid hebben interne kandidaten voorrang op plaatsing op deze positie. Acquisitie naar aanleiding van deze vacature stellen wij niet op prijs, het delen van de vacature natuurlijk wel.

Binnen de Hogeschool der Kunsten werken we aan een gemeenschap waarbij diversiteit en inclusie als uitgangspunt gelden. We willen dat binnen onze hogeschool het unieke van elk individu wordt (h)erkend en verwelkomd. We nodigen je daarom van harte uit om te solliciteren en zijn benieuwd naar wie jij bent!